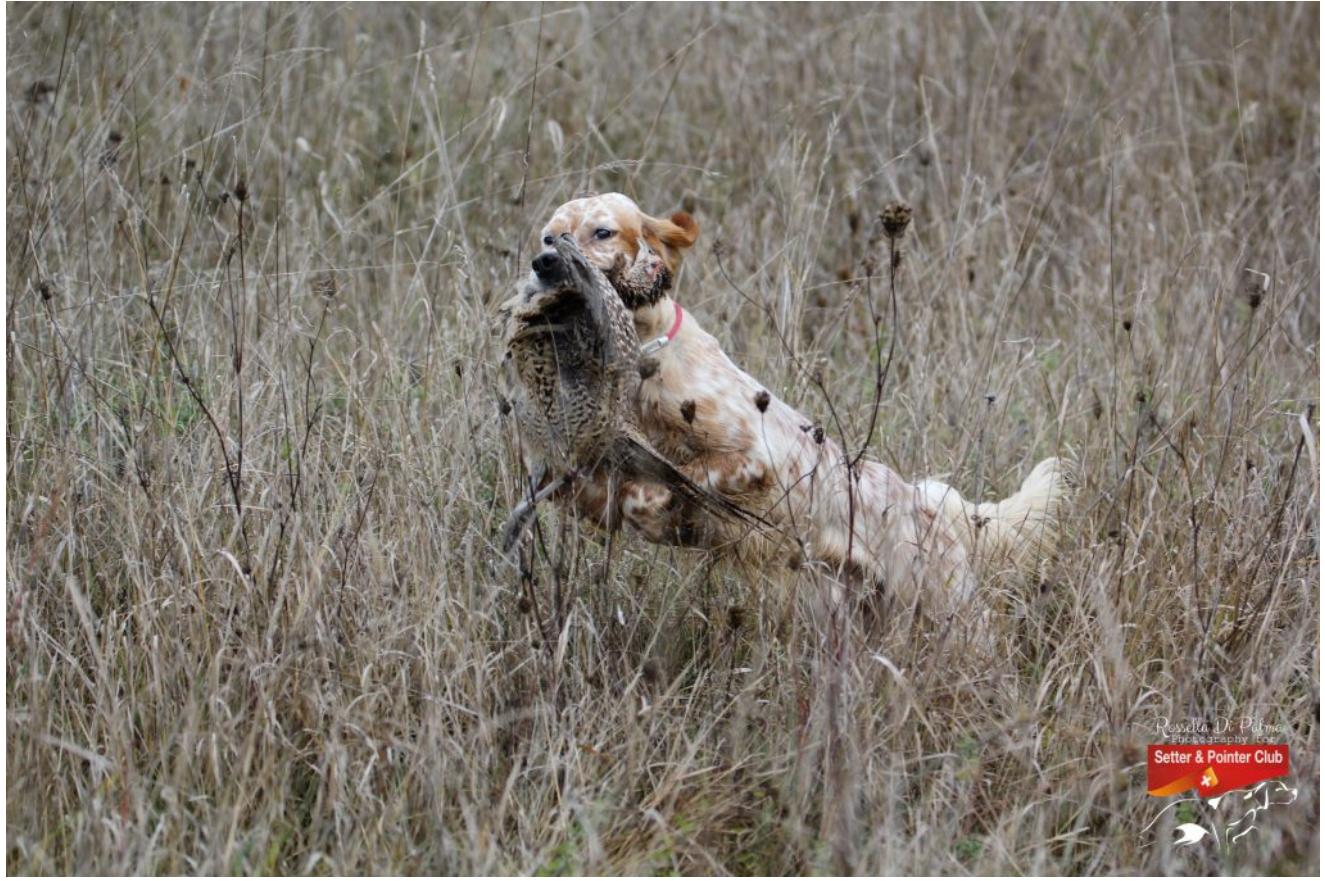


# **English Setters European Championship 2016 (Gibier Tiré)**

This year the Pointer & Setter Club Schweiz was in charge to organize this important event. Due to the complex Swiss shooting (and dog training) laws, the trial was set up in Northern Italy, only two hours away from the Swiss borders. More specifically, we were hosted by Dr. Machiavelli private shooting estate in Cantalupo Ligure (AL), a place which is both easy to reach and suitable for this kind of trial. Simone Meili, of the Setter & Pointer Club Schweiz, proved to be the human incarnation of the famous Swiss efficiency and precision. The trial brochure was very accurate and she set up a very convenient meeting place: it was extremely easy to find the venue, it had an ample parking lot, a small bar and a toilet, wi-fi connection and light sockets for computers! As you can imagine, everything else during the trial ran smoothly.

I  
j  
o  
i  
n  
e  
d  
t  
h  
e  
C  
h  
a  
m  
p  
i



onship on the 2nd day (Oct 10), as the previous part of the event had been covered by my colleague Erica Recchia. The atmosphere was very international: there were several teams coming from different parts of Europe. Judges as well had different nationalities and backgrounds. I was told to follow Stake 2, judged by D.Sormaz (Serbia – President), F. Gerzinic (Croatia – right side) and D.Gouzounas (Greece- left side), there were 12 braces in this stake. The stake was going to be run on Chiminiera and we had Roberto Locatelli as beat steward (and gun!) and Dejan Gavrilovic as a second gun. We had rain almost until the first brace was to be casted off, it was an unusually chilly morning for October, with a moderate/fresh breeze which kept changing its direction, making partridges swift to fly and scents tricky to be grasped by the dogs. The grounds were really nice and heterogeneous: dogs could run wide but had to make an intelligent use of the ground. Cantalupo estate is scattered on the hills and its crops and vegetation can dramatically change from place to place During a run, a dog might face grass, briars, small woods, bushes, tall and wiry grass, rocks: dogs had to be smart and adapt

themselves, exactly as it would happen during a real rough shooting day. Almost all the dogs had a chance to meet or scent game: there were pheasants and grey partridges coveys. We also bumped into a hare and in a couple of roe deers followed by the respective English Setters. I spotted six wild boars in a distance, while judge Gerzinic said he saw some wolves the night before: I was not surprised as Cantalupo means “singing wolf”.

### **Slideshow below**

The first brace was composed by Ciak del Zagnis handled by Nicolic (Serbia) and by Pianigiani's Ford handled by Stefano Pianigiani (Italy). During his run Ciak pointed, produced and retrieved a pheasant, his action lead him to obtain a 1st Exc CAC/CACIT and to become Vice European Champion 2016. In the second brace, with Ami Cicco du Turbillon Blanc handled by Simone Meilli (Switzerland) and Dac de Playabarry handled by J.L.Diaz we witnessed Dac earning an Exc. To see another action worth grading, we had to wait until brace 5 when Bruss, handled by Patrizzi (Italy), had a nice point and obtained a 2nd Exc. Other dogs graded were Pirlo od Gastona, handled by Zekanovic (Croatia), and Marzale's Hogan, handled by Elvis Trajkov (Macedonia). During the 12th and last brace, Rex del Faenor handled by Sanz (Spain) had a good run and performed two excellent actions, one of which included a very long roading to produce the pheasant, he was graded 3rd Exc.

At the end of this run, we were joined by the competitors and the judges of Stake 1: Sergio Bianconi (Italy – President), W.Jost (Austria) and N.Kassianidis (Cipro) to decide through a “barrage” which dog, after two trials in two days, was going to obtain the title of European Champion 2016. The judges selected for this task were D.Gouzounas (Greece – President), F. Gerzinic (Croatia) and N.Kassianidis (Cirpo) who, after a quick run, announced Atos, handled by Mirko Caramanti (Italy), to be the winner.

[Click here to see the event photogallery as a slideshow](#)

[Click here to see the event photogallery as an album](#)

**Results are as follows:**

**European Champion 2016 GT** – Athos handled by Mirko Caramanti (Italy)

**Vice European Champion 2016 GT** – Ciak del Zagnis owned and handled by Nikolic (Serbia)

**European Champion 2016 GT Females** – Lavezzi del Zagnis owned by Scandella and handled by Giuseppe Pezzotta (Switzerland)

Setter und Pointer Club Schweiz Championnat d'Europe GT Cantalupo 2016				Setter und Pointer Club Schweiz Championnat d'Europe GT Cantalupo 2016			
10. octobre 2016		Batterie: 1		10. octobre 2016		Batterie: 2	
Terrain	Vigo Ponzo	Guide:	Fabio	Terrain	Chiminiera	Guide:	Locatelli
Juges:	S. Bianconi (P) W. Jost N. Kassianidis			Juges:	D. Sormaz (P) F. Gerzinic D. Gouzounas		
Couple	Nom du chien	Sex Conducteur	Résultat	Couple	Nom du chien	Sex Conducteur	Résultat
1	Erode della Bassa Reggina Daar del Zagnis	m V. Antimo m F. Rosselli	2. MB	1	Ciak del Zagnis Pianigiani's Ford	m Z. Nikolic m St. Pianigiani	1. Ecc CAC/CACIT
2	Balboa Zagni del Duda Morinensis Casper	m G. Pezzotta m M. Mori		2	Ami Cicco du Tourbillon blanc Dac de Playabari	m S. Meli m J.L. Diaz	Ecc
3	Cheyenne Dendaberry Neron	m G. Ferrari m F. Gomez	1. MB	3	Marzale's History D'O Akron del Tremelano	m E. Trajkov m Z. Nikolic	
4	Amor od Pastoric Dalerik Aramis	m L. Pastoric m D. Cominotti		4	Cyrano du Tourbillon blanc Rajna od Karootka	m S. Meli f J. Zekanovic	
5	Max del Zagnis Casper de Ademar	m F. Rosselli m F. Gomez		5	All del Tamerlano Bruss	m Z. Nikolic m P. Patrizi	2. Ecc
6	Lavezzi del Zagnis Hard Ambrofelli	f G. Pezzotta m M. Iazzetta		6	Diazarranza Hugo Diana	m J.L. Diaz f E. Trajkov	
7	One Dream Kosmas Casper Malcottiniensis Rock	m K. Panagiottis m D. Cominotti		7	Brandan del Zagnis Pianigiani's Lori	m Z. Nikolic f St. Pianigiani	
8	Percha de Bosende Bajron moreno del Zagnis	f F. Gomez m G. Pezzotta		8	Pirlo od Gastona Marzale's Hogan	m J. Zekanovic m E. Trajkov	MB
9	Ciro Sirtouf Atos	m K. Panagiottis m M. Caramanti		9	Braco du Tourbillon blanc Apasch del Zagnis	m F. Feurté f Z. Nikolic	MB
10	Lem (detto Rochy) Adrenalina del Zagnis	m A. Mariani f G. Pezzotta		10	Fren Pique od Gastona	m E. Trajkov m J. Zekanovic	
11	Atom del Sassoivo Carpin de Ademar	m L. Pastoric m F. Gomez		11	Torres del Zagnis Pianigiani's Jilgen	m Z. Nikolic m St. Pianigiani	
12	Alex Dalerik Big	m K. Panagiottis m D. Cominotti		12	Arno Rex del Faenor	m J. Zekanovic m J. L. Sanz	3. Ecc

**Results Day 2**

Setter und Pointer Club Schweiz  
Championnat d'Europe GT Cantalupo 2016

9, octobre2016

Batterie: 1

Terrain Chiminiera

Guide: Locatelli

Juges: D. Sormaz (P)  
F. Gerzinc  
D. Gouzonas

Couple No	Nom du chien	Sex Conducteur	Résultat
1	Atom del Sassoivo Ciro Sirtauf	m L. Pastorcic m K. Panagiottis	
2	Carpin de Ademar Lem (detto Rochy)	m F. Gomez m A. Mariani	Ecc
3	Alex Adrenalina del Zagnis	m K. Panagiottis f G. Pezzotta	
4	Hard Ambrofelli Dalerik Big	m M. Iazzetta m D. Cominotti	Ecc
5	Atos Bajron moreno del Zagnis	m M. Caramanti m G. Pezzotta	1. Ecc CAC/CACIT Ecc
6	One Dream Kosmas Casper Morinensis Casper	m K. Panagiottis m M. Mori	
7	Max del Zagnis Percha de Bosende	m F. Rosselli f F. Gomez	
8	Malcottinensis Rock Lavezzi del Zagnis	m D. Cominotti f G. Pezzotta	2. Ecc RCAC/RCACIT
9	Amor od Pastorcic Casper de Ademar	m L. Pastorcic m F. Gomez	Ecc
10	Dalerik Aramis Balboa Zagni del Duda	m D. Cominotti m G. Pezzotta	3.Ecc
11	Erode della Bassa Reggina Cheyenne	m V. Antimo f G. Ferrari	
12	Dendaberry Neron Daar del Zagnis	m F. Gomez m F. Rosselli	

Setter und Pointer Club Schweiz  
Championnat d'Europe GT Cantalupo 2016

9, octobre2016

Batterie: 2

Terrain Vigo Ponzo

Guide: Fabio

Juges: S. Bianconi (P)  
W. Jost  
N. Kassianidis

Couple No Chien Nom du chien Sex Conducteur

1	Arno	m J. Zekanovic
2	Masche del Zagnis	m Z. Nikolic
3	Rex del Faenor	m J. L. Sanz
	Fren	m E. Trajkov
4	Pianigiani's Jilgen	m St. Pianigiani
	Apasch del Zagnis	f Z. Nikolic
5	Piqe od Gastona	m J. Zekanovic
	Braco du Tourbillon blanc	m F. Feurte
6	Marzale's Hogan	m E. Trajkov
	Brandan del Zagnis	m Z. Nikolic
7	Pirlo od Gastona	m J. Zekanovic
	Pianigiani's Lori	f St. Pianigiani
8	Diazarranza Hugo	m J.L.Diaz
	Ali del Tamerlano	m Z. Nikolic
9	Diana	f E. Trajkov
	Cyrano du Tourbillon blanc	m S. Melii
10	Rajno od Karaoftka	f J. Zekanovic
	Ciak del Zagnis	m Z. Nikolic
11	Marzale's History D'O	m E. Trajkov
	Ami Cicco du Tourbillon blanc	m S. Melii
12	Bruss	1. Ecc
	Akron del Tremelano	m P. Patrizzi
	Pianigiani's Ford	m St. Pianigiani
	Dac de Playabarri	m J.L.Diaz

## Results Day 1

# UNCAA – ST. Hubert Academy Field Trial

## UNCAA – Accademia di S. Uberto Pointing Dogs Trial

Last June I was invited to a trial organized by the [UNCAA](#) (National Union of Appennines and Alps Hunters) – ST. Hubert Academy, but the trial was later cancelled and re-scheduled for September. The grounds and the birds changed as well, the trial was going to be held at the Ruino Estate, on the highest hills of Oltrepo' Pavese , and the dogs were going to be assessed on grey partridges, no longer on quails Those who know me, are well aware of how much I love Ruino as I spent about eight years regularly shooting and handling English

Setters there. Ruino's grounds are perfect for pointing dogs, and they are wide and open enough to make any dogs belonging to a British pointing breed happy.



### Ruino – Villa Alta

In the e-mail I received, there were only a few details on the trial. It was created specifically for those associated to the UNCAA-St. Hubert Academy, nevertheless it was open to everyone. As I did not know what was going to happen exactly, I forwarded the invitation only to a few people, next time I will be more generous!

By choosing to be there, I gathered more details. The trial was open to all the pointing dogs, and most of the competitors were HPRs, you will soon understand why. Dogs were requested to behave like in a ENCI/FCI official trial but, big difference, eliminating any dogs was not on the menu. Major or eliminating faults were going to be written down but, in some cases, especially if the dog was a young one, the judge could decide to let him continue his run, in order to assess his

natural qualities. The trial's aim, indeed, was not to nominate a winner but to see, assess and describe each dog natural qualities. At the end of the trial, each dog was going to receive a written evaluation (like it is done in any FCI trials) and a score. Scoring had German hunting trials as a model, this explains why we had so many German HPRs competing, some of which had already been tested at VJP, HZP, VGP, German Puppy Derby and Solms). As you might see looking at the evaluation form, natural qualities were considered very important( Ferma = Point; Cerca, impegno, passione, avidità, movimento e stile = Quartering, dedication, passion, avidity, movement and style; Correttezza del cane e collegamento con il conduttore = Obedience/training and connection/cooperation with the handler).



Perdix perdix (Grey Partridge)

Organizers were expecting 10-15 dogs to compete but 25 showed up: The dogs had different ages (many were around one year old) and very different backgrounds and training. There were

some experienced dogs who regularly attend trials and dogs, without formal training, which are used for rough shooting exclusively. According to the judge Ivan Torchio (whose mentor had been Giacomo Griziotti), all the dogs, including the best one, need to explore the ground with more "logic". He explained the difference between exploring the ground during a "quail" trial (dog should quarter very regularly (left/right), in a very geometric pattern and not miss any ground) and during a "wild bird" trial (the dog has more freedom but still....) and concluded saying that all the dogs he saw need to be refined under this aspect. Some dogs proved to be highly skilled and perfectly trained, they waited for the handler on point, roaded on command without being touched, remained steady, dropped and came back when asked to and so on...) others were wilder, some of them were very young and some others paid for their handler's lack of skills. Several humans, indeed, made awful mistakes: a man roaded and produced in behalf of his dog (then he-the man – literally ran after the bird....); another one insisted on making the bird fly by beating the ground; some kept yelling at the dog... A few handlers asked if they could keep a collar and a check cord on the dog for safety purposes, or if they could pick up the dog before the bird flushed: they were given permission to do so but, of course, this was taken into account in the final evaluation. Silent and "professional" handling, instead, though not compulsory, was appreciated. Two pups wanted to enter the trial as well and they were asked to find a planted quail while on a check cord. They both found it and the GWP was so careful and concentrated that she remained steady to wing, without having ever been trained for that.



# ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

Prova su selvaggina liberata senza sparo

Data: 11/9/016 Partecipante Sig. DI PALMA ROSSELLA

Nome del cane: BRIONY Razza: SETTER Età: \_\_\_\_\_

Turno: \_\_\_\_\_ Ora: \_\_\_\_\_

Punteggio:

Ferma (da 1 a 10) 10

Cerca, impegno, passione, avidità, movimento, stile (da 1 a 8): 8

Correttezza del cane e collegamento con il conduttore (da 1 a 5): 5

TOTALE PUNTEGGIO: 23

Relazione:

PRESTAZIONE AL MASSIMO LIVELLO COME PRESA DI TIPORENTO E UTILIZZO RAGIONATO DEL VENTO INTELLIGENTE NELLA CERCA MA NON SUPPORTATA DA UTILIZZO LOGICO DEL TIPORENTO BASE DELLA PREPARAZIONE MA NON UBBI DIGNITÀ AUTOMATICA NECESSARIA NELLA PREPARAZIONE PIÙ INGEGNOSA - QUALITÀ GLORIOSISSIMA

Briony

The grounds were those typical of the High Appennines, alfalfa

fields, furrow fields, bushes and so on. It was very hot, late in the morning we reached temperatures above 30 degrees, wind was weak and kept changing its direction making the dogs' job very difficult. Each dog was given ample opportunities to find birds, but a few failed and some, given the difficult conditions, eventually bumped into birds. The organizers plan to have this trial again next summer as it is a very nice way to keep an eye on the most experienced dogs, and to introduce shooters and pet owners to trials.

Briony did very well. She found a grey partridge and a quail. Produced nicely and remained steady. She got the highest possible score and the judge wrote that her run was at the highest levels for quartering, speed and use of the ground/wind... He would have liked more refined castings (left and right) and that obedience could be more automatic (indeed it was me telling him that she dropped the second time I whistled, not the first!). He concluded saying that she is an extremely high quality dog.

#### **Handlers Opinions:**

**Sara Orlandi (GSP):** This was the second trial organized by the Accademia di St. Uberto that I attended. The previous one was the 24 hours deer tracking trial (FCI recognized) organized in Cecima, this time we are in Ruino... another wonderful place! It was great to see my dog working with such a determination and then receive such a positive written critique by "The Professor" Ivan Torchio! We later had a very tasty lunch with much game and we share opinions on dogs while eating all together. I am likely to show up again at the next trial!

**Daniele Malacalza (Spinone Italiano):** I felt at ease, people were nice, friendly and funny. Ivan proved to be extremely skilled, more than I expected. Dogs were evaluated differently than they used to be during ordinary trials.

Note: St.Hubert Academy does not take its name after ST.Hubert

type trials (as some misunderstood). It is school (hence the name academy) which organizes classes on shooting (including woodcock counting), stalking, deer tracking, hound handling, wildlife management and game keeping through Italy. Classes are open to everybody wishing to gain expertise in these fields, some of the classes offer certification which are officially recognized by the Italian government and by several EU countries.

---

## Briony ai field trials (Prima Settimana)

**AVVERTENZA PER I LETTORI ITALIANI:** questo articolo non sostituisce il testo inglese che potete trovare [qui](#), lo integra. Se conoscete l'inglese vi consiglio di leggere entrambi.

Comunque, come avrete capito, al momento mi trovo nel Nord dell'Inghilterra e partecipo a field trials (prove di lavoro) inglesi. Perché questa scelta? Perché lo scorso anno sono stata qui e ho assistito al Champion Stake rimanendo assolutamente affascinata dai luoghi, dai selvatici e dal tipo di addestramento a cui i cani vengono sottoposti. Il Champion Stake è la prova d'eccellenza ma, mediamente, si tende a ottenere quel livello di addestramento, una cosa da noi mai vista se non nel mondo del Deutsch Drahthaar addestrato alla tedesca: mi stupiva il fatto che anche i setter potesse raggiungere certi livelli. Disclaimer: non tutti i cani britannici sono perfetti ed impeccabili, ho assistito a dei discreti svarioni anche qui ma... la gente ce la mette davvero tutta per avere il cane a posto, a costo di ritirarlo da un'intero circuito di prove.

A quell'epoca Briony stava chiudendo il Campionato di Bellezza (Ch.It. B. Briony del Cavaldrossa) e stavo già pensando di intraprendere il campionato di lavoro: il viaggio in Inghilterra mi ha aperto nuove prospettive e mi ha reso più determinata. Non volendo cedere il cane ad un dresseur, il problema principale era trovare qualcuno che mi seguisse personalmente e che capisse cosa avevo in mente. L'ho trovato in un ex guardiacaccia (noto come lo Sciamano// Penna Bianca) che addestra cani da una vita: al momento si occupa principalmente di cani da traccia e di continentali mittel-europei, ma durante la vita ha addestrato e posseduto una serie infinita di razze. Ho iniziato a lavorare con lui lo scorso settembre e abbiamo proseguito fino alla fine di gennaio: è stata dura, tanto lavoro di obbedienza, tanta corda lunga, tanto di tutto. Ho passato mesi a studiare ed addestrare e basta: mi ha vietato la stagione venatoria, o addestri o cacci mi ha detto, e abbiamo fatto anche questo sacrificio.



RDP

Con la chiusura della caccia, non ha più avuto terreni idonei per addestrare un setter così, tra forasacchi e divieti, mi sono dovuta arrangiare ripiegando su una zona C. Il gestore, Ezio, mi ha dato una mano e abbiamo continuato a lavorare, principalmente su quaglie. Nel mese di maggio Briony ha fatto un cambiamento radicale e ho pensato... Perché non competere in UK? Il tipo di addestramento intrapreso era molto simile, del resto. Così, mentre preparavo l'enorme esame di Semeiotica Medica Veterinaria, proseguivo con l'addestramento, trovando in Claudio, un vecchio amico che addestra drahthaar e kurzhaar da anni, un altro validissimo mentore. Il suo ruolo è stato più che altro quello di infondere fiducia e spingermi a fare passi avanti, senza paure.

Insieme alle gioie e al supporto di tanti (non posso nemmeno dimenticare il gruppo di lavoro "Amatori Drathaar- Allevamento di Costa Rubea - con Bruno, Fabrizio, Gianluca e Monica), purtroppo, sono arrivate anche le difficoltà. Sembrava impossibile iscriversi a un trial: ogni gara ha un numero limitato di partecipanti, se lo supera i meno "meritevoli" (c'è una graduatoria particolare) vanno in lista d'attesa, in ordine di merito. Quindi, praticamente Briony sarebbe stata quasi sempre in fondo alla lista. Ho mandato i moduli di iscrizione comunque e ho sperato. La prima "carineria" è arrivata da un club che ha rifiutato la nostra iscrizione dal momento che non potevo inviare un assegno in sterline. E ancora... altri erano preoccupati per il cane italiano (pensavano fosse un pazzo scatenato), dal momento che la nostra, intendo italiana, reputazione cinovenatoria è quella che è.

Comunque, ho la testa dura, sono andata avanti e sono qui. Lo devo anche ai tanti che mi hanno aiutato con Briony negli anni (addestramento, uscite a caccia e in riserva eccetera... non li nomino ma loro si riconosceranno lo stesso!) . Anche in UK sto trovando splendide persone disposte ad aiutare: il giorno seguente al mio arrivo ero già fuori ad addestrare e a

partecipare ai censimenti (grazie Steve Robinson!) e poi sono iniziati i trials. Il primo è stato a Muggleswick, in Classe Novizi, organizzato dall'IGL (International Gundog League). Briony ha corso a meno di 24 ore dal suo primo incontro con le grouse, ottenendo di andare al richiamo... Poi ha pasticciato e siamo stati eliminate ma, arrivare ai richiami con un cane preparato in Italia... su quaglie... mi soddisfa moltissimo. Il secondo giorno seguente, essendosi ritirati alcuni concorrenti, l'IGL ci ha permesso di correre in Classe Libera, insieme a cani famosi (il compagno di coppia era un Campione di Lavoro): fuori per un trascuro e vi assicuro che data la densità di grouse è facilissimo dimenticarne una, ma bel turno. Il mercoledì ci siamo spostate a Eggleston, per la Speciale Setter Inglesi. Sul menù trascuro (?) e non perfetta immobilità (si è voltata e ha mosso i piedi anteriori– da noi non ci avrebbe fatto caso nessuno) sullo sparo del compagno di coppia. Giovedì, di nuovo a Eggleston imbucate in Classe Libera. Turno splendido, bella ferma, bella guidata e... di nuovo muove i piedini... Fuori. Le giudici ci chiedono di "clear the ground" e Briony lavora un'altra decina di grouse, un paio a singolo e le altre in covata. Tecnicamente è ferma al frullo ma si dimena con tutto il corpo. Le giudici mi spiegano che in Classe Libera il cane deve essere praticamente immobile. Però... dimenii a parte, io sono soddisfatta: non ho mai addestrato per il dimenio, non sapevo, ora lo so. Oggi abbiamo corso di nuovo in libera alla prova del Club del Gordon Setter, eliminate nel minuto credo (non esiste qui il minuto) a causa di una guidata poco fluida/troppo ferma in ferma...

Comunque, fino a qui, imprecisioni e sfortunate a parte si è comportata bene e sono davvero contenta dal momento che l'ho preparata su selvatici e terreni molto diversi da quelli che sta affrontando.



Qualcuno pensa che io sia a fare prove in Inghilterra perché sono più facili: non è vero. Sono diverse, ma non più facili. La tanta selvaggina (anche tanti conigli) richiede grande correttezza e obbedienza, per questo i giudici sono pignoli sui dettagli: da noi c'è più attenzione alle qualità naturali del cane probabilmente. Qui puoi avere anche il miglior cane del mondo ma se non hai l'obbedienza non vai da nessuna parte. La cerca non deve essere ristretta ma ragionevolmente ampia, e velocità, aperture e stile sono tenute in gran conto ma... non si chiedono eccessi, sarebbero solo controproducenti su questi terreni.

Altre differenze, non puoi toccare il cane o sei eliminato: in guidata il cane non lo tocchi, deve guidare da solo e a comando, la correttezza al frullo e allo sparo è fondamentale, non puoi guinzagliare fino a che il giudice non lo permette (e può passare del tempo), ti possono chiedere di fermare il cane in ogni momento e via dicendo. Generalmente le cose vanno così: i cani fanno un primo turno e i soggetti meritevoli

fanno un secondo turno, eventualmente un terzo. Come potete capire... le probabilità di essere eliminati aumentano. In ogni prova a fronte di un massimo di 40 concorrenti per batteria, sono assegnati solo i primi 4 posti e eventuali Certificati di Merito.



Il professionismo è una realtà sconosciuta: ci sono bravi addestratori che addestrano e portano cani di altri ma si tratta di pochi numeri/piccole cose. Di fatto non esistono furgoni e l'unico con tanti cani al seguito è un eccentrico irlandese (Alan O'Neil) che viaggia con una macchina e un trailer da cavalli perfettamente addestrati: può lasciarli liberi e aperti per ore e non si allontanano dal punto in cui ha detto loro di stare! Fenomenale, lo seguono come un branco seguirebbe il capobranco. Per il resto, qualche allevatore ha un po' di cani al seguito ma nulla di paragonabile alla nostra realtà. Moltissimi cani sono condotti dai proprietari (donne e uomini in pari numero) e sono condotti egregiamente.

I censimenti di grouse sono un momento importante per preparare il cane: sono riuscita a frequentarne altri due presso la riserva di Eggleston grazie a Therry Harris e... parleremo anche di questi, come si svolgono eccetera, eccetera

□

---

## Ritorno alle origini (Sentieri di Caccia Novembre 2015)

Interrompo la serie su Hutchinson (momentaneamente) per promuovere un mio articolo attualmente in edicola. So che può suonare poco modesto auto-promuoversi in maniera sfacciata ma è un pezzo molto sentito e, pertanto, un buon pezzo. Se siete curiosi di saperne di più sui cani da ferma britannici (setter inglese, irlandese, gordon e pointer) nel Regno Unito e sulle prove di lavoro (sul *Champion Stake* in particolare) laggiù investite... 5 euro per acquistare **Sentieri di Caccia di Novembre 2015** e.... buona lettura!

## Cani da ferma

# Ritorno alle origini



Il setter inglese è per l'autrice uno stile di vita. Alla ricerca delle origini del fermento inglese, ha colto l'opportunità di andarla a vedere al lavoro là dove è nato

testo e foto di Rossella Di Palma

**M**olti italiani ritengono, a torto o a ragione, che il setter inglese allevato nel nostro paese sia il migliore del mondo. Vero? Falso? Può darsi che sia vero, ma per esserne certi occorre mettersi addosso un po' di umiltà e accettare di andare a vedere che

succede all'estero. Io sono da sempre anglofilla (non solo dal punto di vista cinofilo), nonché sufficientemente sovversiva (ho un setter svizzero, pertanto, quando mi è stato proposto di andare nel Regno Unito a vedere una prova di lavoro di caccia, ho avuto un grande piacere). Sono partita dall'Italia senza pregiudizi e per soddisfare la mia curiosità.

Il mio arco era in ritardo e mentre io attendevo ero ancora incredula, questa grande opportunità era arrivata per caso. A giugno infatti, stavo semplicemente parlando di setter inglesi con Dom Goutorbe (giudice, allevatore e presidente dell'English Setter Club) quando, trovandomi d'accordo con alcuni dei miei punti di vista



1 Upperwood Forest di Dom Goutorbe in ferma su grouse a Yad Moss

2 Dennis Longworth (85 anni) con il suo PT Ch. Ensay Tiva di Bringwood, *Certificate of Merit* e vincitore del trofeo per il miglior gordon. Accanto a lui David Hall con la setter inglese Upperwood Ash Alert



sulla razza, mi ha proposto di andare a vedere una prova di lavoro. Lasciai dopo qualche giorno di esitazione e appresi con gioia che sarei stata ospite della gina, moglie e vicepresidente del club del setter inglese, Fiona Kirk, che mi avrebbe permesso di vivere nel suo cottage insieme ad altri appassionati. Arrivata al cottage, splendidamente isolato dal resto del mondo - senza linea telefonica, né televisione - ho subito capito che quello era un luogo di importanza storica: era stato costruito dal Capitano Parlour, fondatore dell'allevamento Shamberry; settecentisti, vi ricordate Shamberry Fern? Da quel cottage erano passati i più importanti personaggi della storia del setter, le pareti erano ricoperte da fotografie di grande importanza storica: mi sentivo in paradiso!

### Prova annullata

La mattina del 28 luglio erano in programma il Derby in cui sono ammessi cani di massimo due cani e il Novice Stake una prova riservata a cani che non si sono mai classificati primi, secondi o terzi in precedenti. Era ansiosa di vedere per la prima volta in vita mia una grouse e un moor, ma c'era un grosso, enorme problema: pioveva incessantemente da 48 ore. Le condizioni meteorologiche erano inusuali persino per la Gran Bretagna e, per questo motivo, la prova del giorno precedente era stata annullata. Il Derby e il Novice Stake erano anche essi a rischio annullamento, ma per accertarmene bisognava andare sul posto. Nessuno avrebbe telefonato a nessuno: la cosa da fare era recarsi al punto di ritrovo e attendere il responso del capo

**CACCIA CON IL CANE DA FERMA BECCACCINI CHE PASSIONE**

**SETTER INGLESE RITORNO ALLE ORIGINI**

**CACCIA CON IL REGEDIO CONSIGLI PER GLI INIZIATORI**

**SCUD D'ONORE CINGHIALI**

**LA STORIA INFINTA DELLA CATTURA DEI RICCHIMI VIVI**

**CACCIA alla BECCACCIA con lo SPINONE italiano**

**BENELLI ARGO E BARTUE DINAMICA E FIDUCIOSITÀ**

**D.P.T. TURBOFIRE PIGEON SUPERSTAR CERTA AL COLPO**

**CACCIA A PALLA CERVI ALL'OMBRA DELLA PIETRA**

**L'ORGANIZZAZIONE OTTIMALE DELLA CACCIA AL CINGHIALE**